

FeLLOWSHiP

【渋谷/Unity】最高峰のドット絵制作リードデザイナー / 2Dエフェクト・モーション・クオリティ管理 / 高単価ポジション

あなたのドット絵が、ゲームの「顔」になる

募集職種

人材紹介会社
株式会社フェロシップ

求人ID
1593071

業種
ゲーム

会社の種類
中小企業 (従業員300名以下)

外国人の割合
外国人 少数

雇用形態
派遣

勤務地
東京都 23区, 渋谷区

最寄駅
山手線駅

給与
400万円 ~ 550万円

時給
2000~2700円

勤務時間
10:00-19:00 (休憩時間12:00-13:00)

休日・休暇
土, 日, 祝

更新日
2026年05月21日 20:05

応募必要条件

職務経験
1年以上

キャリアレベル
中途経験者レベル

英語レベル
無し

日本語レベル
ビジネス会話レベル

最終学歴
大学卒 : 学士号

現在のビザ
日本での就労許可が必要です

募集要項

レギュレーション策定から演出まで、最高峰の2Dクリエイティブを牽引するリードデザイナーを募集！
ハイクオリティなドット絵RPGで知られる人気ゲームスタジオで、バトルキャラやモンスターの制作をお任せします。
単なる素材制作にとどまらず、3D知識を活かしたモーション演出やUnityでの実装、さらにはチームのクオリティコントロールまで、裁量を持って活躍できる環境です。

具体的な仕事内容：

2Dドット絵制作の軸として、以下のハイレイヤー業務をお任せします。

- └バトルキャラクター、モンスターのドットデザインおよびモーション、アニメーション演出制作
- └3Dモデルやモーションのデータを基にした、高度な2Dアートワークの落とし込み
- └Unityを使用したゲーム内への組み込み・実装業務
- └制作レギュレーション（仕様）の策定、およびチーム全体のクオリティコントロール（監修・ディレクション）

スキル・資格

必須条件

- ・ドットデザインおよびドットモーションの豊富な制作経験（高品質なアートワークポートフォリオの提出が可能な方）
 - ・3Dモデル、3Dモーションの制作経験、またはそれらをドット絵に落とし込んだ経験
 - ・Unityを使用した実務での組み込み・実装経験
 - ・制作レギュレーションの策定経験、またはクオリティコントロール（アートディレクション等）の経験
- 使用ツール：EDGE2、Adobe Photoshop、Blender、Unity

活かせるスキル

- ・複数のデザイン職種（2D、3D、エフェクトなど）の実務経験
- ・GitHubなどのバージョン管理ツールの使用経験
- ・ファンタジーテイストのゲーム開発における、深いデザイン知識と経験

会社説明