



【ショー&イベント制作アソシエイトプロデューサー】 テーマパークで最新鋭のエンタメを開発！

テーマパーク『ユニバーサル・スタジオ・ジャパン』を支えるお仕事！

募集職種

採用企業名

合同会社ユー・エス・ジェイ

支社・支店

合同会社ユー・エス・ジェイ (USJ LLC)

求人ID

1474763

部署名

ゲストエクスペリエンス部

業種

アミューズメント・エンターテインメント

会社の種類

大手企業 (300名を超える従業員数) - 外資系企業

外国人の割合

外国人 少数

雇用形態

正社員

勤務地

大阪府, 大阪市此花区

最寄駅

ゆめ咲線、 桜島駅

給与

500万円 ~ 700万円

勤務時間

10:00~18:45 (実働7時間45分) ※フレックス勤務あり・コアタイムなし

休日・休暇

年間休日120日 (月平均10日、週休2日シフト制)

更新日

2024年05月17日 00:00

応募必要条件

職務経験

1年以上

キャリアレベル

中途経験者レベル

英語レベル

日常会話レベル

日本語レベル

ビジネス会話レベル

最終学歴

高等学校卒

現在のビザ

日本での就労許可が必要です

募集要項

【JOB SUMMARY】

社内外で当社が手がけるショー&イベント制作のアソシエイトプロデューサーとして、開発やプロジェクトチームのリードを担っていただきます。ワールドクラスかつユニークな「ここだけ」のショーやイベントの制作を通じて、「来場意向を喚起し、ゲスト満足度を最大化すること」「エンターテインメントの力で社会を超元気にし、企業価値を高めること」で、ビジネスの成長に貢献していただきます。実現困難と思われるアイデアを現実化させ、ゲストや社会に「ありえないワクワクドキドキ」を届けることができる、大きなやりがいがある仕事です。

【ROLES & RESPONSIBILITIES】

■ショー&イベント制作プロデューサー（主任クラス）

プロジェクトリーダーとして、目標設定から達成までのプロセスを自らが中心になって推進していただきます。

- プロジェクトマネジメント
 - ショープロダクト制作統括
 - ショー制作スケジュール管理
 - ショー制作予算管理
- チームマネジメント
 - （メンバー5名前後）

【勤務時間】

10：00～18：45（実働7時間45分）

※フレックス勤務あり・コアタイムなし

※開業前後などプロジェクトの進捗フェーズにより、シフト勤務の可能性あり（早朝/深夜勤務）

※リモートワークは、プロジェクトの進捗フェーズにより可

【休日/休暇】

年間休日120日（月平均10日、週休2日シフト制）

※開業前後などプロジェクトの進捗フェーズにより、週休日数の変動あり（振替休日取得可能）

スキル・資格

【REQUIREMENTS】

<必須>

以下のいずれかを3年以上経験

- テーマパークまたはイベントでのショー制作
- プレスイベントなどの企画開発、制作ディレクション
- 各種ショーのプロデューサー実務（博覧会のパビリオンやパレードなどを含む）
- 大型施設や会場における舞台監督

<求める人物像>

- エンターテインメントやテーマパーク事業に興味を持てる方
- 物事を前向きにとらえ、プロアクティブにオーナーシップをもって取り組まれる方
- チームプレイヤーであり、社内外の協業者とクイックかつ丁寧な連携ができる方
- マルチタスクを効率的に進行できる方
- 課題に気づき、関係者との確認、調整、提言をロジカルに行い、改善へつなげることができる方
- グローバルで多様性に富む環境に対し、適応力がある方

【選考プロセス】

①書類選考

②面接（2~3回）

※1次面接はオンラインで行います

会社説明