



## PR/160443 | ゲームの世界観づくりの中核を担う | 3D・シニアEnvironment Artist

### Job Information

**Recruiter**

JAC Recruitment Malaysia

**Job ID**

1599260

**Industry**

Amusement, Entertainment

**Job Type**

Permanent Full-time

**Location**

Malaysia

**Salary**

Negotiable, based on experience

**Refreshed**

June 26th, 2026 11:12

### General Requirements

**Minimum Experience Level**

Over 3 years

**Career Level**

Mid Career

**Minimum English Level**

Fluent

**Minimum Japanese Level**

Basic

**Minimum Education Level**

Associate Degree/Diploma

**Visa Status**

No permission to work in Japan required

### Job Description

#### OVERVIEW

ゲーム開発業界の企業にて、3D・シニアEnvironment Artistの募集です。

写実性と最適化を両立した背景表現を重視し、environment artを通じてプレイヤーの記憶に残る世界を形づくる、創造性と責任ある役割を担えるポジションです。

#### JOB RESPONSIBILITIES

- コンセプトや各種リファレンスをもとにした、高品質な背景・環境用3Dアセットの制作
- ハイポリゴンスカルプトおよびテクスチャの作成による、写実的かつ没入感のある表現の実現
- ローポリゴンモデル、UV、テクスチャ、バイキング、ライティングを含むゲーム向けアセットの最適化
- アセット品質や技術仕様を確認し、改善提案やフィードバックを行う

- ・ チームメンバーと連携し、ビジュアルの方向性や制作上の課題を解決
- ・ 制作パイプライン上の問題点を把握し、円滑な実装をサポート
- ・ プロジェクトの品質基準と表現方針を理解し、一貫性のある成果物を提供

#### JOB REQUIREMENTS

- ・ ゲーム開発または関連分野における実務経験
- ・ Maya、Photoshop、ZBrush、Substance系ツール、Unreal Engineを用いた制作経験
- ・ 武器・乗り物・プロップ・背景などのゲーム向け3Dアセットを高い完成度で制作できるスキル
- ・ フィードバックを前向きに受け取り、制作物に反映できる姿勢
- ・ チームワークを重視し、主体的に業務へ取り組めること
- ・ 制作物の品質やディテールに対する高い意識
- ・ 背景表現を通して世界観や物語性を伝えたいという情熱

#### BENEFITS

- ・ 有名タイトルに関わるプロジェクトへの参加機会
- ・ 経験豊富で多様なバックグラウンドを持つチームとの協働
- ・ 国際的な制作環境での業務経験
- ・ 創造性を尊重し、成長を後押しするダイナミックな職場環境
- ・ 就労ビザサポート要相談

#LI-JACMY  
#statekl

**Notice:** By submitting an application for this position, you acknowledge and consent to the disclosure of your personal information to the Privacy Policy and Terms and Conditions, for the purpose of recruitment and candidate evaluation.

Privacy Policy Link: <https://www.jac-recruitment.my/privacy-policy>

Terms and Conditions Link: <https://www.jac-recruitment.my/terms-of-use>

---

#### Company Description