



≪エンタメ業界PM経験が活かせる≫ Business Development Manager (ゲーム/アニメ/VFX向け)

≪日本支社組織拡大中!≫韓国発・世界基準『3D衣装シミュレーションソフト』の展開

Job Information

Hiring Company

CLO Virtual Fashion Japan

Job ID

1597866

Industry

Software

Company Type

Small/Medium Company (300 employees or less) - International Company

Non-Japanese Ratio

About half Japanese

Job Type

Permanent Full-time

Location

Tokyo - 23 Wards

Salary

5 million yen ~ 8 million yen

Work Hours

【標準労働時間1日8時間】コアタイム 10:00 ~ 17:00/フレキシブルタイム : 8:00 ~ 10:00、17:00 ~ 19:00

Holidays

完全週休2日制(土・日)、祝日

Refreshed

June 25th, 2026 16:14

General Requirements

Minimum Experience Level

Over 3 years

Career Level

Mid Career

Minimum English Level

Business Level

Minimum Japanese Level

Native

Minimum Education Level

Bachelor's Degree

Visa Status

Permission to work in Japan required

Job Description

≪募集要項・本ポジションの魅力≫

- ・エンタメ業界向け、3D衣装シミュレーションソフト『Marvelous Designer』の日本市場拡大を牽引
- ・裁量の大きい「0→1」フェーズでの事業企画や企業コラボ、営業など幅広く携わることができる
- ・英語力を活かせる環境！海外ディベロッパーや各海外支社メンバーとの日常的な連携あり
- ・フレックスタイム制導入 / 在宅勤務（リモートワーク）を取り入れた柔軟な働き方が可能

CLO Virtual Fashionは、独自のアルゴリズムに基づく3D衣装シミュレーションを強みに、アパレル製品のコンセプト企画からデザイン開発、生産、マーケティング、フィッティング、スタイリングまで、ファッションに関わるあらゆるサービスを提供します。

<ポジション Business Development Manager, 『Marvelous Designer』>

日本で3D衣装シミュレーションソフト『Marvelous Designer』の日本市場におけるブランド成長と市場拡大を牽引していただきます。

過去の成功事例を基にターゲット業界（ゲーム・アニメ・VFX）を開拓。マーケティング活動（ウェビナーやイベントなど）から得られた見込み顧客へのフォローアップや、新規のアウトバウンド営業、パートナー企業との連携など、アプローチ手法は多岐にわたります。

また、自社のグローバルデザインチームとも連携しながら、市場のトレンドを捉え、顧客に最大の価値を届けるソリューション提案を行います。

主な業務内容は下記の通り

- ・ゲーム・アニメ・VFX業界の制作フローを理解し、効率的な営業プロセス（パイプライン）の構築と売上拡大を推進
- ・各種営業ツールを活用し、標準的な営業フローに沿って新規案件の創出を図る
- ・最新の市場トレンドを常にキャッチアップし、多様な洞察をチームにもたらすことで、Marvelous Designerをより画期的な製品へと導く
- ・Marvelous Designerの強みを提案し、顧客のビジネス課題の解決や価値向上をサポート
- ・ゲーム・アニメ・VFX業界の制作フロー（パイプライン）を理解し、顧客が抱える課題をヒアリング
- ・顧客の課題を解決へと導き、潜在的なニーズから新たなビジネス（案件）を創出
- ・見込み顧客への定期的なアプローチを行い、信頼関係を構築
- ・変化の速い市場環境において、質の高い提案（ソリューション）を行い、売上の最大化を図る
- ・各種ミーティングやカンファレンス、イベントなどの企画・主催・出展対応
- ・顧客の利用状況やフィードバックを海外の開発チームに共有し、グローバルな製品開発・改善を支援
- ・時差のある海外支社のWeb・CX・3Dデザイナーなどのグローバルチームと連携し、円滑なコミュニケーションを図る

<組織について>

少数精鋭のグローバルチーム！各支社メンバーとのコミュニケーションは日常的。英語でのコミュニケーションは必須です！

現在日本支社は7,8名が在籍しています。

国内のメンバーとはオフィスで一緒に業務を行うこともすれば、在宅でチャット・オンラインベースで業務を行います。まだ日本支社のメンバーが少ないこともあり、業務を行う上で、海外支社メンバーとコミュニケーションを取る機会が非常に多いことが特徴の一つです。

韓国本社をはじめ、香港・上海・アメリカ・ヨーロッパ（ドイツ・スペイン）など、グローバルチームで業務を進めています。

雇用条件

正社員（試用期間3か月以内）

勤務地

日本支社 東京都港区西新橋1-1-1 日比谷FORT TOWER
 都営三田線 内幸町駅 徒歩3分
 東京メトロ 千代田線・日比谷線 霞が関駅 徒歩4分
 東京メトロ 銀座線 虎ノ門駅 徒歩4分

年収

想定年収500万円～800万円
 月給：416,667円～666,667円
 基本給348,584円+固定残業代68,083円～基本給557,734円+固定残業代108,933円
 ※固定残業時間は25時間/月、超過分については別途支給

※年収はあくまでも目安の金額であり、選考を通じて上下する可能性があります。

勤務時間

【標準労働時間1日8時間】

コアタイム：10:00～17:00

↳ 勤務開始時間、勤務終了時間はフレキシブルに対応可能です。

・フレキシブルタイム：8:00～10:00、17:00～19:00

休日休暇

完全週休2日制（土・日）、祝日
 ・年末休暇
 ・リフレッシュ休暇（勤続5年以降）
 ・慶弔休暇

福利厚生

- ・社会保険完備（雇用・労災・健康・厚生年金）
- ・健康診断補助
- ・自己啓発支援制度

Required Skills

応募必要条件

- ・ グローバルチームの一員として、英語で流暢にコミュニケーションできる能力
- ・ 以下いずれかのご経験がある方（3年以上）
 - ゲーム / アニメ / VFX業界での実務経験（プロダクトマネージャー、進行管理など）
 - ※ 営業経験が浅くても、業界の制作ワークフローやパイプラインを理解している方であれば歓迎します
 - IT/ソフトウェア業界での営業・ライセンス販売、またはアカウント更新の経験

歓迎スキル

- ・ 3年以上のゲーム/アニメーション/VFX業界で勤務した経歴
- ・ ゲーム、アニメーション、VFXスタジオ、ソフトウェア販売代理店との強力なネットワーク

★求める人物像★

- ・ ゲーム/アニメーション/VFXスタジオの決裁者と、技術的な内容を含めたスムーズなコミュニケーションや交渉ができる方
- ・ 裁量の大きい「0→1」フェーズで、新しい市場や営業機会を自ら創出していきたい方
- ・ 製品の仕様や技術的な強みを理解した上で、営業提案ができる方
- ・ 主体性を持って業務に取り組み、顧客データなどを分析して新しい提案やアプローチを生み出せる方
- ・ 長期的な視点を持って物事を捉え、前向きかつ主体的に行動できる方
- ・ スピード感のある環境のなかで、複数のタスクに優先順位をつけて効率的に管理できる方

選考プロセス

書類選考→面接3回想定→内定

※ご応募の際には、履歴書、職務経歴書など書類のご提出をお願いいたします。

※書類選考を通過された方へのみ、直接ご連絡させていただきます。あらかじめご了承ください。

Company Description