FELLOWSHIP

【渋谷】ゲームのドット絵アシスタントデザイナー / 実務経験を積みたい人歓迎 / キャラクターやモーション制作が磨ける環境

> **世界に届くゲーム開発！あなたのドット絵と演出スキルで、キャラクターに命を吹き込み**

Job Information

Recruiter
Fellowship co.,ltd.

Job ID
1592665

Industry
Gaming

Company Type
Small/Medium Company (300 employees or less)

Non-Japanese Ratio
Majority Japanese

Job Type
Temporary

Location
Tokyo - 23 Wards, Shibuya-ku

Train Description
Yamanote Line Station

Salary
3 million yen ~ 4 million yen

Hourly Rate
1500~2000円

Work Hours
10:00 ~ 19:00 (所定労働時間8H、休憩1H)

Holidays
土, 日, 祝

Refreshed
November 20th, 2026 02:00

General Requirements

Minimum Experience Level
Over 1 year

Career Level
Mid Career

Minimum English Level
None

Minimum Japanese Level
Business Level

Minimum Education Level
Bachelor's Degree

Visa Status
Permission to work in Japan required

Job Description

ドット絵の基礎知識や、学校・独学での制作経験があれば実務未経験でもチャレンジ可能です。
先輩デザイナーのサポートのもと、シナリオキャラクターの制作やデータ入力など、できるところからお任せします。
ゲーム開発の一連のフローを体験し、プロとして大きく成長できるチャンスです。

具体的な仕事内容：
先輩デザイナーの指示のもと、ドット絵制作のアシスタント業務からスタートしていただきます。
　└シナリオキャラクター、NPCなどのドットデザイン制作
　└バトルキャラクター、モンスターのドット制作補助
　└専用ツールやUnityを使用した、ゲーム内へのデータ組み込み・動作確認
　└慣れてきたら、ドットモーションやアニメーション演出の制作

【業務内容】
・バトルキャラクター、モンスターのドットデザイン制作
・シナリオキャラクターのドットデザインの制作
・ドットモーション、アニメーション演出制作
・組み込み、実装業務

【使用ツール】
< 必須 >
・Unity
・EDGE2
・Adobe Photoshop
・Blender
・自社ツール

< 推奨 >
・Spine

・実務未経験からプロへ：ノウハウが詰まった自社ツールや丁寧なレギュレーションがあるため、安心して実務経験を積めます。
・一貫した開発フローが学べる：デザインだけでなく、Unityへの組み込みまで経験できるため、ゲーム業界で重宝される人材になれます。
・ファンタジーRPGの世界観に浸る：人気の高いファンタジー系タイトル。自分が関わったキャラクターが画面の中で動き出す感動を味わえます。
・若手活躍中のフラットな職場：渋谷のおしゃれなオフィス。質問もしやすく、スキルアップに最適な環境です。

Required Skills

必須条件

・ドット絵（ピクセルアート）の制作経験（学校、独学、趣味、同人活動などでの制作ポートフォリオが提出できる方）
・Photoshop、またはEDGE2などのドット制作ツールの基本操作ができる方
・ゲーム制作、イラスト制作に対する強い情熱をお持ちの方
※実務未経験の方、第二新卒の方、UI/UXや他デザインからのキャリアチェンジ志望の方も歓迎します。

活かせるスキル

・学校や独学でUnity、Blenderなどに触れた経験
・アニメーション（動くイラスト、パラパラマンガ等）の制作知識
・ファンタジーテイストのイラストや世界観が好きなこと

Company Description