



◆ 大手民放テレビ局／海外向けコンテンツビジネスプロデューサー ◆

株式会社テレビ朝日での募集です。事業企画・事業開発のご経験のある方は歓迎です。

## Job Information

**Recruiter**

JAC Recruitment Co., Ltd.

**Hiring Company**

株式会社テレビ朝日

**Job ID**

1590775

**Industry**

TV, Radio, Media

**Job Type**

Contract

**Location**

Tokyo - 23 Wards

**Salary**

5 million yen ~ 10 million yen

**Work Hours**

10:00 ~ 18:00

**Holidays**

【有給休暇】有給休暇は入社時から付与されます 入社7ヶ月目には最低10日以上 【休日】完全週休二日制 土日 祝日 原則として...

**Refreshed**

April 30th, 2026 16:06

## General Requirements

**Career Level**

Mid Career

**Minimum English Level**

Fluent

**Minimum Japanese Level**

Native

**Minimum Education Level**

Bachelor's Degree

**Visa Status**

Permission to work in Japan required

## Job Description

【求人No NJB2287192】

テレビ朝日の「新経営計画2023 2025」では、コンテンツ（IP）のグローバル展開を掲げ、注力しています。アニメ分野では、「ドラえもん」や「クレヨンしんちゃん」といった国民的キッズアニメに加え、「ユウリ!!!on ICE」、「僕の心のヤバイやつ」「小市民シリーズ」などの深夜アニメの海外展開も積極的に行っています。

また海外プロダクションとの新作アニメ制作なども手掛け、グループ傘下のシンエイ動画などとも連携し、精力的にビジネス領域を拡大中です。

またドラマ・バラエティ分野では「ドクターX」や「Destiny」などの人気ドラマの海外セールスやリメイク展開やバラエティのフォーマットセールス、今後は海外プロダクションとの共同企画開発や制作なども拡大戦略を取っていく予定です。

これらのグローバル事業展開強化のために、コンテンツ（IP）を基軸としたグローバルビジネスを世界各国と交渉、立案・遂行できるビジネスプロデューサーを募集します。

【業務内容】

コンテンツの海外ビジネス展開業務全般

↳放送・配信セールス、商品化、プロモーション戦略/リメイクフォーマットなどのライセンス

強化ジャンル：アニメ、ドラマリメイク、バラエティフォーマット

■アニメコンテンツの海外セールス、プロモーション戦略

- ・ライセンス先との交渉、契約 \*ライセンス先の開拓含む
- ・権利者/製作委員会との交渉・契約
- ・海外コンテンツマーケットなどへの出張、出展、商談に関わる諸業務

■ドラマリメイク、バラエティフォーマット

- ・ライセンス先、共同開発パートナーとの交渉、契約 \*パートナー先の開拓含む
- ・権利者との交渉・契約
- ・海外コンテンツマーケットなどへの出張、出展、商談に関わる諸業務

---

## Required Skills

【必須条件】

- ・コンテンツビジネス/ライセンスビジネスの基礎知識・経験
- ・英語力（ビジネス会話および英文契約書を読む、監修できることのできるレベル）

【歓迎条件】

- ・単独で海外企業と交渉し、契約または企画を進行したことがある経験
- ・海外との契約関連のリーガル知識及び実務経験

---

## Company Description

放送法による基幹放送事業および一般放送事業