



【英語】海外イベント制作ディレクター／eスポーツ・エンタメ業界／高時給／週2日在宅／朝10時始業@渋谷エリア

話題のeスポーツ・エンタメ業界でイベントを動かす制作プロデューサー

Job Information

Recruiter

[Fellowship co.,ltd.](#)

Job ID

1572350

Industry

Other (Advertising, PR, Media)

Job Type

Temporary

Location

Tokyo - 23 Wards, Shibuya-ku

Salary

3 million yen ~ 4 million yen

Hourly Rate

1900円

Work Hours

10:00～19:00（実働8時間、休憩1時間）

Holidays

月～金（土日祝休み）

Refreshed

February 10th, 2026 14:00

General Requirements

Minimum Experience Level

Over 1 year

Career Level

Mid Career

Minimum English Level

Business Level

Minimum Japanese Level

Business Level

Minimum Education Level

Bachelor's Degree

Visa Status

Permission to work in Japan required

Job Description

仕事内容

海外のイベント制作における企画、制作、運営の中心的役割を担っていただきます。海外の制作会社との折衝や商談など、英語をメイン言語として使用しながら、プロジェクトを成功へと導くポジションです。

具体的には以下の業務をお任せします。

- ・ 海外パートナー企業との会議、交渉、フロント業務（英語使用）
- ・ イベントの企画立案および制作ディレクション
- ・ プロジェクト全体の進行管理、スケジュール・予算管理
- ・ プロモーション戦略の立案
- ・ 各種制作物のディレクション、出演者・選手対応、備品調達

最先端のeスポーツやエンターテインメント領域で、新たな市場を切り開く手応えを実感できる環境です。

おすすめポイント

- ・ イベント業界での経験を活かし、さらにキャリアアップが可能
- ・ ビジネス英語、交渉術のスキルを存分に発揮できるグローバルな環境
- ・ 週2日の在宅勤務（テレワーク）導入済みでワークライフバランス良好
- ・ 朝はゆったり10時始業。通勤ラッシュを避けてスマートに働けます
- ・ 残業は月10時間程度と少なめ。土日祝休みでプライベートも充実
- ・ 駅直結のオフィスで雨の日も通勤がスムーズ

Required Skills

必須スキル

- ・ イベント業界にて2年以上の制作または運営実務経験
- ・ 英語によるビジネスコミュニケーション、商談、交渉の実務経験
- ・ 日本語ビジネスレベルからネイティブレベル（社内調整・資料作成のため）

活かせるスキル

- ・ 広告代理店、IT、ゲーム、エンタメ業界でのイベント実務経験
- ・ インターネットサービスやデジタルコンテンツの制作経験
- ・ プロデューサーまたはディレクターとしての実務経験
- ・ 新規事業の立ち上げやマネジメント、事業責任者の経験

Company Description