

**【営業アシスタント】 縦型ショートドラマ企画提案営業**

休日120日以上／転勤なし／少数精鋭／韓国語

Job Information**Hiring Company**

COPUS JAPAN Co., Ltd.

Job ID

1567327

Industry

Amusement, Entertainment

Company Type

International Company

Job Type

Permanent Full-time

Location

Tokyo - 23 Wards, Minato-ku

Train Description

Chiyoda Line, Akasaka Station

Salary

3.5 million yen ~ 4.5 million yen

Work Hours

09:30~18:30（所定労働時間8時間、休憩60分）

Holidays

完全週休2日制（土日祝）

Refreshed

January 1st, 2026 16:00

General Requirements**Minimum Experience Level**

Over 3 years

Career Level

Mid Career

Minimum English Level

Basic

Minimum Japanese Level

Business Level

Minimum Education Level

Bachelor's Degree

Visa Status

Permission to work in Japan required

Job Description**《募集要項・本ポジションの魅力》**

- ・韓国制作会社と連携し、縦型ショートドラマの企画・営業・制作進行を担当

- ・国内外の取引先や海外マーケットでの業務を通じ、映像コンテンツビジネスの実務経験を幅広く積める
- ・上司やチームと協力し、将来的に企画・営業・プロデュースのスキルを総合的に伸ばせる
- ・年間休日120日以上、転勤なし、昼食サポートや退職金制度など福利厚生も充実

【業務内容】

韓国の制作会社と共にゼロからIPを生み出し、完成した作品を日本・韓国・世界へ届ける一連のプロセスに携わるポジションです。上司やチームと共に次世代韓流ショートドラマを仕掛ける経験を積み、将来的に企画・営業・プロデュースのスキルを幅広く伸ばせる環境です。

- ・縦型ショートドラマの共同開発にかかる企画・営業・制作進行業務
- ・韓国の制作会社や国内外取引先とのやり取り
- ・契約書や営業資料の作成、データ管理
- ・海外マーケット情報のリサーチ・レポート作成
- ・ライセンス販売および二次利用展開（リメイク・商品化・イベントなど）に関する業務
- ・国内外イベントやマーケットへの参加
（業務内容の変更の範囲：会社の定める業務）

■配属先情報：

韓国・中国・日本出身のメンバーで構成された少数精鋭企業（現在8名／グループ全体9名）
柔軟でオープンなコミュニケーションが根付いています

■ポジションの魅力：

海外制作会社や国内外の取引先とのやり取りを通じ、企画・営業・制作進行・契約交渉など映像コンテンツビジネスの実務を幅広く経験できます。

■当社について：

韓流ドラマの配信事業を主軸に、NETFLIXやAmazon Primeなどのグローバルプラットフォームをはじめ、国内主要配信サービスとも安定した取引実績を築いてきました。韓国との強固なネットワークを背景に、近年急成長を遂げるショートドラマ市場でも、韓流ならではの魅力を生かした新たなコンテンツづくりに挑戦しています。

社内は日本人・韓国人・中国人メンバーがともに働く多文化な環境で、日韓両国の制作会社と連携しながら、グローバル市場を見据えた企画・営業活動を進めています。少数精鋭の組織ならではのスピード感と柔軟さを活かし、自らのアイデアを事業として形にできるのも当社の魅力の一つです。

これまでの経験を活かしながら、信頼ある環境で次の成長ステージに挑戦したい方、そしてエンタメを通じて日韓・世界をつなぐビジネスに関わりたい方をお待ちしています。

■当社の魅力：

<働き方>

日々の昼食は会社が全面的にサポートしており、社員がリフレッシュできる環境を整えています。またオフィス内にはドリンク類や、おやつ・軽食を常備しており、快適に働ける職場づくりを大切にしています。土日祝休みの一般的休日体系と、充実した福利厚生が整っています。

<企業の強み>

韓流ドラマの配信事業を中心に、NETFLIXやAmazon Primeなどのグローバル配信企業、国内大手プラットフォームとの取引を展開しています。韓国の制作会社との強いリレーションを活かし、急成長中のショートドラマ市場にも進出。韓流ならではの世界観を生かした新たなIP・コンテンツの創出に取り組んでいます。少数精鋭チームで意思決定も早く、自らのアイデアを事業化できるチャンスが多い環境です。

【雇用形態】

正社員

※試用期間あり、6ヶ月（変更無）

【給与】

想定年収：350万円～450万円

月給制／月給¥274,620～（基本給¥226,320～ 固定残業代¥48,300～を含む/月）

■残業手当：有（固定残業代制、超過分別途支給）

■賞与実績：7月/12月 年2回

■決算賞与：業績による

（備考）

決算賞与（業績による）平均支給実績：24年 287,075円 / 23年 497,534円 / 22年 504,814円

住宅手当（業績による／入社1年後より）平均支給実績：25年 89,130円 / 24年 77,475円 / 23年 89,903円

【就業時間】

09:30～18:30（所定労働時間8時間、休憩60分）

※残業有（固定残業代の相当時間：28.0時間/月）

【勤務地】

本社：東京都 港区

■最寄駅：東京メトロ 千代田線 赤坂駅 徒歩3分

■喫煙環境：屋内全面禁煙

■就業場所の変更の範囲：会社の定める事業所

■転勤：無

【休日休暇】

- ・年間休日120日
- ・完全週休二日制（土日祝）
- ・有給休暇（入社半年経過時点10日）
- ・その他（年末年始/慶弔/引越休暇/産休/育休休暇）

【待遇・福利厚生】

- 通勤手当（会社規定に基づき支給）
 - 社会保険（健康保険、厚生年金、雇用保険、労災保険）
 - 退職金（中退共に加えて会社独自の退職金制度を整えており長期的な安心を支えています。）
 - 扶養手当（20歳以下のお子さん1人につき10,000円）
 - 健康診断・婦人科健診（会社負担）
-

Required Skills

【必須要件】

- コンテンツビジネスにかかる営業経験（映像ライセンス・WEBTOON・IP事業開発）もしくは左記に類する営業経験
いずれも3年以上
- 基本的なPCスキル（Word/Excel/PowerPoint）

【歓迎要件】

- 契約書締結・企画書作成・プレゼンテーションの経験
- 国内・海外問わずの社内外関係者と円滑にコミュニケーションが取れる方
- 新しいビジネスにも意欲的に取り組める方
- 韓国語・中国語・英語ほか

【選考について】

- 採用人数：2名
 - 面接回数：2～3回（目安）
 - 筆記試験：無
-

Company Description