



【港区・六本木】アートプランナー | フレックスタイム制 | プライム上場

ワークライフバランス◎ | 東証プライム上場 | 世界有数のオンラインゲーム企業

Job Information

Hiring Company

NEXON Co., Ltd.

Job ID

1563922

Industry

Gaming

Company Type

Large Company (more than 300 employees)

Non-Japanese Ratio

Majority Japanese

Job Type

Permanent Full-time

Location

Tokyo - 23 Wards, Minato-ku

Train Description

Nanboku Line, Roppongi Itchome Station

Salary

5 million yen ~ 6.5 million yen

Work Hours

10 : 00 ~ 19 : 00 (休憩時間1時間)

Refreshed

April 10th, 2026 02:00

General Requirements

Minimum Experience Level

Over 1 year

Career Level

Mid Career

Minimum English Level

None

Minimum Japanese Level

Native

Minimum Education Level

High-School

Visa Status

Permission to work in Japan required

Job Description

【募集要項 本ポジションの魅力】

> 働き方：フレックスタイム制あり、六本木オフィス勤務

> 会社の特色：東証プライム上場、世界有数のオンラインゲーム企業

=====

【新規タイトル】アートプランナー

=====

概要

本ポジションは、新規モバイル/PCクロスプラットフォームゲームにおける日本市場向けのビジュアル・イラスト・キャラクターデザインの企画および監修を担当します。実際のイラスト制作は開発スタジオが担当することが多いため、日本のユーザー嗜好・トレンドに基づいた企画提案、参考資料の作成、表現意図の説明、完成物の品質確認が主なミッションとなります。制作中心ではなく、日本市場に適したアートの方向性を設計し、開発チームに伝える“企画・監修”ポジションです。

■具体的な業務

- ・日本向けプロモーションイラストの企画立案・構成案作成
- ・キャラクター/衣装/世界観ビジュアルに関するリサーチおよび方向性資料の作成
- ・海外開発チームへの企画意図説明・参考資料共有・表現ガイド提供
- ・制作されたイラストの品質チェック（日本市場特性を踏まえた監修）
- ・SNS・広告・プロモーション用ビジュアルのアイデア提案
- ・必要に応じたラフスケッチやリファレンス作成（必須ではない）
- ・日本のアニメ/ゲーム市場トレンドの分析と共有

≪働き方について≫

当社はフレックス制度を導入しておりますので担当業務の状況に合わせて柔軟な働き方が可能です。また、男性含めて子育て中の社員も多く、家庭と両立しながら働くことも可能です。服装や髪形も自由です。

<雇用形態>正社員 ※試用期間満了後はフレックスタイム制あり

<想定年俸>

年俸制： 500万～650万
 基本給： 36万 ～ 47万
 業務手当（みなし残業20h）： 6万 ～ 7.7万
 ※スタート年俸は、経験や能力を考慮し決定いたします。
 ※12分割して1/12を月々支給いたします。
 ※給与改定年1回 毎年4月（評価によって変動）
 交通費（上限5万円/月）
 業務手当（残業20時間分相当）
 ※残業が20時間を超えた場合は、別途残業手当が支給されます。

<交通費> 1ヶ月5万円を上限として支給

<勤務地>東京都港区六本木1-4-5 アークヒルズサウスタワー6F（本社）
 └勤務地最寄駅：東京メトロ南北線/六本木一丁目駅

<休日・休暇>

- ・土曜日、日曜日、祝日
- ・有給休暇は試用期間（3ヶ月）終了後、規定に基づき付与
- ・リフレッシュ休暇（5日/年）は年度内であればいつでも取得可能
- ・GW、年末年始、慶弔、出産、育児等
- ・永年勤続特別休暇

<社会保険>

社会保険完備

Required Skills

必須経験・スキル

- ・ゲーム/エンタメ分野でのビジュアル企画またはクリエイティブ関連の実務経験（アートディレクション、デザイン企画、イラスト監修など）
- ・キャラクター表現・世界観表現の基礎理解
- ・日本市場向けイラストの嗜好・トレンドに関する知識または強い関心
- ・基礎的なデッサン・構図・色彩の理解（制作量は多くありません）
- ・Clip Studio Paint または Photoshop の基本操作
- ・海外チームまたは外部パートナーとのコミュニケーション経験

歓迎経験・スキル

- ・キャラクターデザイン・衣装デザインの制作経験（サンプルレベル可）
- ・プロモーションイラストの企画/監修経験
- ・IPビジュアルガイドラインの策定・運用経験

- 日本のゲーム／アニメ市場への深い理解
- 韓国開発チームや外部制作会社との協働経験

求める人物像

- 自分の世界感のみで仕事を進めるのではなく、組織人として行動することができる方（言動、態度、行動）
- 向上心を持って仕事に取り組み、周囲へプラス影響を与えられる方
- デザインやクリエイティブについて常に学ぶ、成長意欲の高い方
- 開発チームとの協業力
- フィードバックを論理的に伝えるコミュニケーション力
- アニメ、ゲームなどのトレンドに興味がある方

Company Description