



【東京・港区】UI/UXデザイナー | ゲーム開発におけるUI/UX設計と後進育成を担当 | 独創性を活かして名作RPGを制作！

「スターオーシャンシリーズ」「ヴァルキリープロファイル」など有名タイトルを制作

## Job Information

### Hiring Company

tri-Ace Inc.

### Job ID

1558424

### Industry

Other (IT, Internet, Gaming)

### Job Type

Permanent Full-time

### Location

Tokyo - 23 Wards, Minato-ku

### Train Description

Toei Mita Line, Shibakoen Station

### Salary

3.5 million yen ~ 5 million yen

### Holidays

完全週休2日制/祝日

### Refreshed

May 15th, 2026 02:00

## General Requirements

### Minimum Experience Level

Over 3 years

### Career Level

Mid Career

### Minimum English Level

None

### Minimum Japanese Level

Business Level

### Minimum Education Level

High-School

### Visa Status

No permission to work in Japan required

## Job Description

### <この求人の魅力>

- ・ ゲーム開発におけるUI/UX設計と後進育成を担当
- ・ 独創性を活かし、名作RPG制作に関われるやりがい
- ・ ゲームUI/UX設計・チームリード経験が活かせる
- ・ 裁量労働制/英会話教室・育児手当あり

株式会社トライエースは「スターオーシャンシリーズ」「ヴァルキリープロファイルシリーズ」などの、時代を代表するよ

うなRPGタイトルや、企画力・技術力ともに高い作品を生み出し続けています。

【いいゲームを作りたい】【既存のものに捉われず、独創性豊かに考えられる】【新しい挑戦をすることに恐れない】【積極的に考える】【情報を共有することのできるコミュニケーション能力を持った】そんな方々と一緒に、今まで世の中になかったものを作り出していきたいと考えています。

#### 業務内容

当社が開発するゲームソフト・ゲームアプリのUI/UXを設計、構築していただきます。  
またキャリアを生かし、UI/UXアーティストを目指すスタッフの後進の育成も担当していただきます。

#### 給与

予定年俸：350万円~500万円  
前職給与を考慮して決定

#### 勤務地

東京都港区芝3-8-2 住友不動産芝公園ファーストビル7階  
最寄り駅：JR田町駅 徒歩10分、浅草線三田駅 徒歩7分、大江戸線赤羽橋駅 徒歩4分、三田線芝公園駅 徒歩2分

#### 勤務形態

みなし労働時間制(専門業務型裁量労働制)

#### 勤務時間

専門業務型裁量労働制  
みなし労働時間 7時間/1日(休憩1時間)  
[勤務例]11:00~19:00、9:00~17:00

#### 休日休暇

完全週休2日制/祝日/夏季休暇(5日)/年末年始休日/年次有給休暇/慶弔休暇/特別休暇/子の看護休暇/産前産後休業/育児休業/介護休業等

#### 手当・福利厚生

<賞与・手当>  
業績連動型賞与  
交通費支給(月5万迄)  
育児手当  
慶弔見舞金制度

#### <福利厚生>

健康保険/厚生年金保険/雇用保険/労災保険/クラブ活動制度/EAP(従業員支援プログラム)/英会話教室/日本語教室

#### <教育研修>

新入社員研修/フォローアップ研修/中堅社員研修/幹部研修/コンプライアンス研修/ハラスメント研修等(前年度実績)

---

## Required Skills

#### [必須条件]

- ・ コンシューマ向けゲームタイトルの開発において UI/UX 制作に携わった経験
- ・ Unity、自社製エンジンを問わず、ゲーム開発ツールを使用した UI/UX リソース作成と組み込み経験

#### [優遇条件]

- ・ UI/UX パートリード経験  
(ゲームソフト開発においてプロジェクト初期からリリースまで一貫して UI/UX 制作に携わった経験や UI 設計経験があると尚可)
- ・ Unreal Engine を使用したゲーム開発における UI/UX 制作経験

#### [歓迎スキル]

- ・ 3D ツールに関する知識・経験
- ・ エフェクト、アニメーションに関する知識・経験・興味

#### 選考方法

【1】書類選考【2】一次面接【3】役員面接  
<提出書類>

- 履歴書
- 職務経歴書
- アート作品ポートフォリオ

---

## Company Description