



## ◆ 海外ライセンス営業 ◆

株式会社トムス・エンタテインメントでの募集です。 法人営業（その他）のご経験の...

### Job Information

**Recruiter**

JAC Recruitment Co., Ltd.

**Hiring Company**

株式会社トムス・エンタテインメント

**Job ID**

1554227

**Industry**

TV, Radio, Media

**Job Type**

Permanent Full-time

**Location**

Tokyo - 23 Wards

**Salary**

7.5 million yen ~ 9 million yen

**Work Hours**

09:30 ~ 18:30

**Holidays**

【有給休暇】有給休暇は入社後7ヶ月目から付与されます 入社7ヶ月目には最低10日以上 【休日】完全週休二日制 土日 祝日 G...

**Refreshed**

June 12th, 2026 20:00

### General Requirements

**Career Level**

Mid Career

**Minimum English Level**

Fluent

**Minimum Japanese Level**

Native

**Minimum Education Level**

High-School

**Visa Status**

Permission to work in Japan required

### Job Description

**【求人No NJB2292580】**

1996年に設立され、70年以上の歴史を誇るアニメーション制作会社です。『それいけ！アンパンマン』など、多くの国民的作品を手がけており、アニメ業界における確固たる地位を築いています。

同社は、アニメーション制作だけでなく、映像ライセンスやマーチャンダイジングなど多岐にわたるビジネスを展開し、常に新しい挑戦を続けています。社員はクリエイティブな環境で働き、制作過程を通じて自身の成長を実感しながら、国内外のアニメイベントにも参加し、ファンとの交流を大切にしています。

「感動体験を創造し続ける」というグループ・ミッションのもと、今後も新しい作品やコンテンツを生み出し、世界中の

人々に楽しんでもらうことを目指しています。今後も拡大するアニメの未来と一緒に創りませんか？

<業務内容>

【60%】

・海外ライセンス営業（商品化窓口）  
商品監修、商品の海外輸出に係わる業務（今後増加の想定）

【20%】

・『ルパン三世』『名探偵コナン』『それいけ！アンパンマン』など、当社が窓口を保有している作品の製作委員会への参加、社内他部署や海外子会社への報告、社外の関係者との調整など

【5%】

・各国マーケット/B2B・B2Cコンベンションへの参加  
（AnimeJapan、TIFFCOM、Licensing Expo、CLE中国授・展等）

【10%】

・年間予算策定/月次進捗管理  
・若手スタッフの育成など

<対象地域>

本ポジションの担当エリアはアジア中心となる想定です

---

## Required Skills

<必須スキル>

・映像関連（アニメに限らず）の海外ライセンスビジネスに関する実務経験（5年以上目安）  
・数値管理能力（年間予算、月次予算に対するマネジメント力）  
・英語力（リーディング・ライティング）

<歓迎スキル>

・複数名の部下へのマネジメント経験  
・海外出張・赴任、留学経験

---

## Company Description

アニメーション作品の企画・制作・販売・配給および輸出入