

KKCOMPANY

【Music事業部】 ビジネスディベロップメント~新規事業開発/台湾本社のIT企業/働き方
◎~

音楽業界の新規事業の開発

Job Information

Hiring Company

KKCompany Japan LLC.

Subsidiary

KKCompany Japan

Job ID

1552572

Division

Music BU/Business Development

Industry

Software

Company Type

Small/Medium Company (300 employees or less) - International Company

Non-Japanese Ratio

Majority Japanese

Job Type

Permanent Full-time

Location

Tokyo - 23 Wards, Shibuya-ku

Train Description

Yamanote Line, Shibuya Station

Salary

Negotiable, based on experience

Work Hours

9:30-18:00 (実働7時間30分／休憩60分)、フレックスタイム導入

Holidays

年間休日125日、完全週休二日制（土日）祝日、夏季休暇、年末年始 等

Refreshed

December 9th, 2025 11:01

General Requirements

Minimum Experience Level

Over 3 years

Career Level

Mid Career

Minimum English Level

Daily Conversation (Amount Used: English usage about 25%)

Minimum Japanese Level

Fluent

Other Language

Chinese (Mandarin) - Daily Conversation

中国語はあれば尚可。必須ではありません。

Minimum Education Level

Bachelor's Degree

Visa Status

Permission to work in Japan required

Job Description

会社概要

KKCompany Japan 合同会社は、台湾に本社を置くKKCompany Technologies Group の日本法人であり、ソフトウェアサービスのリーディングテクノロジーカンパニーです。弊社は世界初の商用音楽ストリーミングプラットフォームである「KKBOX」を提供しており、「マルチメディア技術、デジタルクラウド、AIアプリケーション」を中心事業として顧客価値を創造する国際的なソフトウェア技術を有しています。事業はKKBOX、BlendVision、Going Cloudなどの自社ブランドで構成され、アジア全土の企業顧客と取引があります。KKCompany Technologies は、OpenChain ISO/IEC 5230 および ISO 27001 の第三者国際認証を取得しています。東京、シンガポール、台北、高雄、香港のオフィスに500名を超える従業員がいます。詳細については、当社の Web サイト: www.kkcompany.com およびブログ: blog.kkcompany.com をご覧ください。

ポジション

Business Development

«業務内容»

KKCompany Japan MUSIC部門では、音楽ストリーミングサービス『KKBOX』やKDDIとの協業による『auスマートパスプレミアムミュージック』を中心に多様なエンターテインメント体験を提供しています。今後さらに事業を拡大の多角化とグローバル展開を推進するため、音楽とテクノロジーを掛け合わせた新たな価値を創出する新規事業開発（Business Development）担当者を募集します。パートナーおよび顧客企業の事業課題解決とともに新たな事業収益を獲得するための企画・営業活動・アカウントマネジメントを含む業務になります。

«内容»

■市場調査および競合動向を分析し、音楽業界や関連テック領域における新規事業を特定・検討

■新規プロジェクトの立案・企画書作成・実行支援

■社内の関係部署(プロダクト・エンジニア・マーケティング・法務など)と連携しながらPoC(実証実験)を実施効果検証のためのフィードバック体制の構築

■パートナー企業・レーベル・アーティストなどとの業務提携やアライアンスの推進

■新規／既存パートナーとのアライアンスピジネスにおける各種アカウントマネジメント業務

■KPI設計、予算策定、事業化までのロードマップ策定・進捗管理

■中長期的な成長戦略の設計と経営層への提言

今回のポジションは既存事業を持たない新規事業の開発を専門に行う部門となるため、当面1人チームとしてジェネラルマネージャーと密にコミュニケーションをとりながら業務を推進していただきます。将来的には事業成長に応じてチームを組成し、リーダーとしてメンバーのマネジメントや育成にも携わっていただくことを想定しています。

雇用形態

正社員

給与

月給制（残業代別途支給、賞与年1回）

勤務地

東京都渋谷区桜丘町1-1 渋谷サクラステージ Shibuyaタワー33階

最寄り駅 JR渋谷駅新南口直結

★週4日の出社制、リモートワーク週1日（在宅勤務）可

勤務時間

9:30-18:00（休憩60分）

平均残業時間：10H～30H

★フレックスタイム制導入

コアタイム：有 11:00～15:00

フレキシブルタイム：有 8:00～11:00、15:00～22:00

休日・休暇

完全週休二日制（土日）祝、年末年始
有給休暇 入社月／入社月により1日～10日、翌年以降一律20日間

Required Skills

応募必要条件

- ・インターネットサービスまたは音楽関連企業での5年以上の事業開発／企画経験
- ・データに基づいた分析と意思決定能力
- ・スタートアップ的なマインドセット、仮説検証型でスピード感を持った仕事への適応力
- ・高いコミュニケーション能力とマルチステークホルダーとの調整力
- ・英語の読み書きができる程度、ビジネス仕様に抵抗がない方(本社台湾メンバーとのやり取りのため)

歓迎条件

- ・音楽業界（レーベル、音楽出版、ライブ、ストリーミング等）での業務経験
- ・海外市場への事業展開経験、またはクロスボーダーのパートナーシップ構築経験
- ・自社プロダクトの立ち上げや運営経験
- ・Web3、AI、インターラクティブメディア、ファンエンゲージメント施策への理解・関心

Company Description