CareerCross by JAC Recruitment

【モバイル事業】アニサマ企画制作担当　◆アーティストのブッキング対応・実演にむけた情報収集など

Job Information

Recruiter
EPS Consultants LLC

Job ID
1545670

Industry
TV, Radio, Media

Job Type
Permanent Full-time

Location
Tokyo - 23 Wards, Chuo-ku

Salary
4.5 million yen ~ 6.5 million yen

Work Hours
裁量労働制（1日8時間のみなし労働)

Holidays
完全週休2日制（土・日）、祝日（※超会議に伴う営業日変更あり)・年次有給休暇（入社日に5日、入社日の3ヶ月後に15日付与)等

Refreshed
June 25th, 2025 15:07

General Requirements

Career Level
Entry Level

Minimum English Level
None

Minimum Japanese Level
Fluent

Minimum Education Level
High-School

Visa Status
Permission to work in Japan required

Job Description

Animelo Summer Live （以下、アニサマ）の制作担当として以下を担当いただきます。

アーティストブッキングの交渉（スケジュール、出演条件などを調整し、出演契約を締結）
アーティストサイド（レーベル、事務所）とセットリストや演出など打合せ、音源などを含む実　演において必要な情報や素材の収集
アニサマのテーマを理解しつつ、LIVEをより良くする、そして集客を増やすアイデアを考え実行
リハーサル、本番に立ち合い、制作進行
イベント後の映像パッケージ化などの編集ディレクション、制作進行を行う
アニサマブランドを拡充するための小規模・海外イベントの企画、制作、運営

＜予定年収＞
480万円～640万円

＜賃金形態＞
月給制

＜賃金内訳＞
月額（基本給）：300,000円～400,000円

＜月給＞
300,000円～400,000円

＜昇給有無＞
有

＜残業手当＞
有

応相談
前職を考慮し、同社基準により決定いたします。

昇給：年2回（6月・12月）本人の能力・役割に基づいて評価
賞与：年2回（6月・12月）本人の成果に基づいて支給
※ご入社時期、個人の評価、会社の業績により夏季賞与・冬季賞与額が変動いたします。
※退職金は前払い退職金制度

＜手当・制度＞
・テレワーク手当
　※テレワーク対象となる社員（条件有り）に対し、月額2万円を支給
・通勤交通費手当（上限月額50,000円）
　※テレワーク対象者は原則支給しない
　　ただし、業務指示における出社時の交通費は会社が認める範囲で別途支給
・育児手当（上限月額50,000円）
　※扶養の子の保育料の半額を支給
・役職手当（役職に応じて支給）
・資格取得手当制度
・サブスク手当（対象のサブスクを契約している場合、月額2千円を支給）

完全週休2日制（土・日）、祝日（※超会議に伴う営業日変更あり）
・年次有給休暇（入社日に5日、入社日の3ヶ月後に15日付与）
・年末年始休暇（12/29～1/3）
・リフレッシュ休暇（年度ごとに2日間付与）
・特別（慶弔）休暇

加入保険・各種社会保険完備（関東ITソフトウェア健康保険組合）

・確定拠出年金制度
・財形貯蓄制度
・社員持株会制度
・社内カウンセリング制度
・同好会
・健康保険組合各種サービス
・社員限定美容室

Required Skills

■必須要件
アニメ業界、コンテンツ、音楽に理解があること
人前でのスピーチ、プレゼンテーションなど、発信することを苦としない方
仕事のレスポンスが速く正確、かつ「ほうれんそう」をマメに行える方
モノ作りに愛情や情熱を注げる熱い人材、前向きな誠実な性格
ライブやステージ、イベント制作の経験があること
アーティストやタレントなどのキャスティング、ブッキング経験があること

■外国籍の必要資格・経験

N1必須＋日本での就業経験

■歓迎要件
イベント制作/運営業務経験/広報業務経験や、ライセンス関係、音楽業界の知識やスキルをお持ちの方
アニメ、音楽、イベントが好きな方
英語、中国語でのコミュニケーション

Company Description