



【プロダクション・ステージマネージャー】 ワールドクラスのショー制作をサポート！

テーマパーク『ユニバーサル・スタジオ・ジャパン』を支えるお仕事！

Job Information

Hiring Company

USJ LLC.

Subsidiary

合同会社ユー・エス・ジェイ（USJ LLC）

Job ID

1474769

Division

ゲストエクスペリエンス部

Industry

Amusement, Entertainment

Company Type

Large Company (more than 300 employees) - International Company

Non-Japanese Ratio

Majority Japanese

Job Type

Permanent Full-time

Location

Osaka Prefecture, Osaka-shi Konohana-ku

Train Description

Yumesaki Line, Sakurajima Station

Salary

3 million yen ~ 4.5 million yen

Work Hours

原則：9:00-17:45（実働7時間45分） ※フレックス勤務あり・コアタイムなし

Holidays

年間休日120日（月平均10日、週休2日シフト制）

Refreshed

May 17th, 2024 00:00

General Requirements

Minimum Experience Level

Over 1 year

Career Level

Mid Career

Minimum English Level

Daily Conversation

Minimum Japanese Level

Business Level

Minimum Education Level

High-School or Below

Visa Status

Permission to work in Japan required

Job Description**【JOB SUMMARY】**

社内外で当社が手がけるショー＆イベントの制作プロデューサーのもと、ショー制作におけるリハーサルスケジュールの作成、エンターティナーのシフト作成、リハーサルの管理・運営を担っていただきます。

ワールドクラスかつユニークな「ここだけ」のショーやイベントの制作を通じて、「来場意向を喚起し、ゲスト満足度を最大化すること」「エンターテインメントの力で社会を元気にし、企業価値を高めること」で、ビジネスの成長に貢献していただきます。ゲストや社会に「ありえないワクワクドキドキ」を届けることができる、大きなやりがいがある仕事です。

【ROLES & RESPONSIBILITIES】**■プロダクション・ステージマネージャー**

エンターテインメント・ディベロップメント部のプロダクションチームに所属し、舞台監督として進行管理や各種調整を推進していただきます。

- プロデューサーの指示のもと
 - ーショープロダクト制作にかかわる各種調整
 - ーリハーサルの進行
 - ーショー制作スケジュールの管理
 - ーエンターティナーの管理

【勤務時間】

原則：9:00-17:45（実働7時間45分）

※フレックス勤務あり・コアタイムなし

※開業前後などプロジェクトの進捗フェーズにより、早朝/深夜勤務の可能性あり

【休日/休暇】年間休日120日（月平均10日、週休2日シフト制）

※開業前後などプロジェクトの進捗フェーズにより、週休日数の変動あり（振替休日取得可能）

Required Skills**【REQUIREMENTS】****<必須>**

- 舞台・イベントなどの制作または運営業務の経験
- PCの基本操作スキル(Excel/Word/PowerPoint)

<あれば尚可>

- 英語：日常会話レベル
- 舞台監督業務の経験

<求める人物像>

- エンターテインメントやテーマパーク事業に興味を持てる方
- 物事を前向きにとらえ、プロアクティブにオーナーシップをもって取り組まれる方
- チームプレイヤーであり、社内外の協業者とクイックかつ丁寧な連携ができる方
- マルチタスクを効率的に進行できる方

【選考プロセス】

①書類選考

②面接（1~2回）

※1次面接はオンラインで行います

Company Description